

Asikkala, Ruotsalainen, Leveälahti (3112 05 Urajärvi, 6786 32, 3439 55)



Asikkalan Leveälahden kalliomaalaus sijaitsee pitkän ja kapean Rutalahden rannalla kohoavassa Väinönkalliossa. Kallion kohdalla on Rutalahdessa leveämpi kohta, jolla on peruskartassa nimenä Leveälahti. Kuvassa vasemmalla Timo Sepänmaa pitää lattaa. Kuva: Hannu Poutiainen, Lahden kaupunginmuseo

Asikkala, Ruotsalainen, Leveälahti (3112 05 Urajärvi, 6786 32, 3439 55)



Leveälahden Väinönkallion hirvi on kokonaan väritetty "täyteinen" eläin. Mittatikkuna on eläimen päällä oleva neulanan. Kuva: Pekka Kivikäs

Heinola, Ala-Rieveli, Rautvuori (3112 12 Heinolan kk, 6795 57, 3451 14)



Heinolan Rautvuoren kalliomaalaus sijaitsee lähellä Ala-Rievelin rantaa kohoavassa massiivisessa kalliomuodostumassa, jonka mittasuhteita valokuva ei tavoita. Itse maalaus on suhteellisen vaatimattomassa kohdassa, keltaisen lateksimaalauksen kohdalla. Kuva: Hannu Poutiainen, Lahden kaupunginmuseo

Asikkala, Päijänne, Patalahti (3112 06 Hopeaselkä, 6790 09, 3431 73)



Patalahden kalliopohja on tummahko. Kun maalauksen punaisia sävyjä on vahvistettu ja ne on irrotettu taustastaan, molemmat venekuviot erottuvat hienosti. Kuva: Hannu Poutiainen, Lahden kaupunginmuseo. Kuvien digitaalinen käsittely Antti Lahelma.